

INDICE

Chi sono
(pag. 3)

Come è nata la mia passione
(pag. 4)

Gli inizi nell'A.C. Boretto
(pag. 5)

Gli anni nell'A.C. Guastalla
(pag. 9)

Gli anni nell'U.S. Pavigliese
(pag. 11)

Il ritorno all'A.C. Boretto
(pag. 14)

Il Milan
(pag. 16)

L'Italia
(pag. 17)

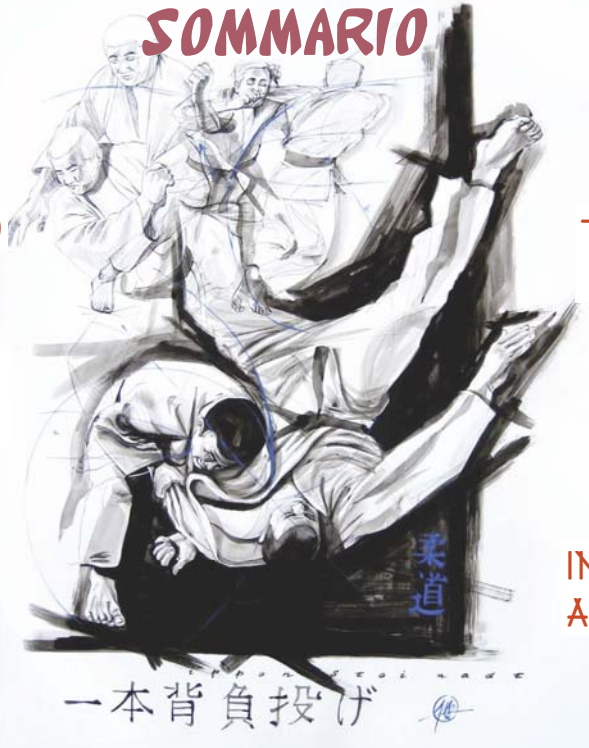
Sitografia
(pag. 18)

← 2 →

Sommario:



SOMMARIO



CHI SONO



STORIA E
PRINCIPÌ



NOZIONI
DI BASE



TECNICHE
E GARE



KATA



INSEGNARE
A LOTTARE

Lasciati guidare dal
gusto e scegli la pagina
che più ti piace...





SOMMARIO

Chi sono... (presentazione)

Automobili: leggende di cinema e tv (copertina)

- Alle origini era... la BatMobile!
- La BatMobile: dal sogno alla realtà
- Il Generale Lee: l'inimitabile bolide Dodge
- Ford Gran Torino: la "Zebra 3" di Starsky & Hutch
- Ford Gran Torino: la protagonista del film di Clint Eastwood
- "Dream-car" Audi RSO: l'automobile fantascientifica!
- James Bond e la sua Aston Martin DBS
- "Italians" Legends: Ferrari

Miti stranieri (copertina)

- Porsche: l'orgoglio tedesco
- Eleganza + SUV = Cayenne
- La perla del lusso: Rolls-Royce
- Rolls-Royce: l'auto regale

Il mio Mito anni '70 (copertina)

- L'auto che portò a spasso un'intera generazione: Volkswagen Bulli!
- Bulli: il pulmino della felicità!

Il mio Mini Mito (copertina)

- Mini: storia di un piccolo grande Mito
- Semplicemente... la mia preferita!

Miti italiani (copertina)

- La leggenda italiana per eccellenza: Ferrari
- Ferrari F40: la supersportiva da togliere il fiato!!!
- Un "toro d'automobile": I amborghini
- Parola di Ferruccio I amborghini!
- Il toro che carica: I amborghini Gallardo

Fine (copertina conclusiva)

BUON VIAGGIO!

SOMMARIO



Un po' di me...



Cos'è la moda?



PRODUZIONE



Intervista



VENDITA



Intervista



FORMAZIONE



Intervista



Ringraziamenti



Sitografia

Il mio mondo



Buenos Aires, la terra del tango

Storia e cultura del tango



Quattro passi (di tango) a Buenos Aires

Le Milongas

L'invito

Galateo in Milongas



Ritmo e Musica

Tango, Milonga e Vals



Tango su pellicola

Il "mio" tango

Paolo e Rossella

Lezioni di tango



www.

Sitografia e Software



I miei viaggi



.Isole



.città



.Italia





Secondo il mio Ap-punto di vista...

*Ho scritto cuore con la Q
Come se fossi un'onda
Di prati e di fiumi
Strani pensieri
Spegni la luce
Spigolature
Sull'orlo
Nozioni
Al parco
L'assedio
In tasca te
Prove di Volo
Sulla mattina
Orizzonti di neve
Domenica delle Palme*

Note conclusive



Sommario ...



Il tè ... la mia passione



Un po' di storia



La cerimonia del tè



Libri, poesie e tè



Tipi di tè



I luoghi del tè



SOMMARIO



PRESENTAZIONE.....	03
COME ARRIVO A SCEGLIERE UN LIBRO?.....	04
PREMESSA.....	05
LE MIE LETTURE PREFERITE.....	06
HELENA SCHNEIDER: "LASCIAMMI ANDARE, MADRE" - "HEIKE RIPRENDE A RESPIRARE".....	07
BEAT GENERATION.....	08
JACK KEROUAC: "SULLA STRADA".....	09
WILLIAM BURROUGHS: "IL PASTO NUDO".....	10
ALLEN GINSBERG: "JUREBOX ALL'IDROGENO".....	11
IRVINE WELSH.....	12
"TRANSPOTTING".....	13
"ACID HOUSE" - "ECSTASY" - "COLLA".....	14
LUTHER BLISSETT PROJECT.....	15
WU MING.....	16
"Q".....	17
"54".....	18
RENATE DORRESTEIN: "ALBUM DI FAMIGLIA" - "VIZI NASCOSTI".....	19
CORMAC MCCARTHY: "NON È UN PAESE PER VECCHI" - "LA STRADA".....	20
DAN BROWN.....	21
"IL CORSE DA VINCI".....	22
"ANGELI E DEMONI".....	23
ALDOUS HUXLEY.....	24
"IL MONDO NUOVO".....	25
ISAAC ASIMOV.....	26
"TRILOGIA DELLA FONDAZIONE".....	27
CREDITI.....	28

Guarda la categoria che preferisci:



Clicca sulle foto

Perché un e-book su De André?

De André cantautore o De André poeta?

La ballata di De André

L'attualità della musica di De André

Le immagini della musica di De André

I temi della musica di De André

Amore:

- La canzone di Marinella
- La canzone dell'amore cieco
- Le passanti
- Bocca di rosa

Guerra:

- La guerra di Piero
- Terzo intermezzo

Gli esclusi:

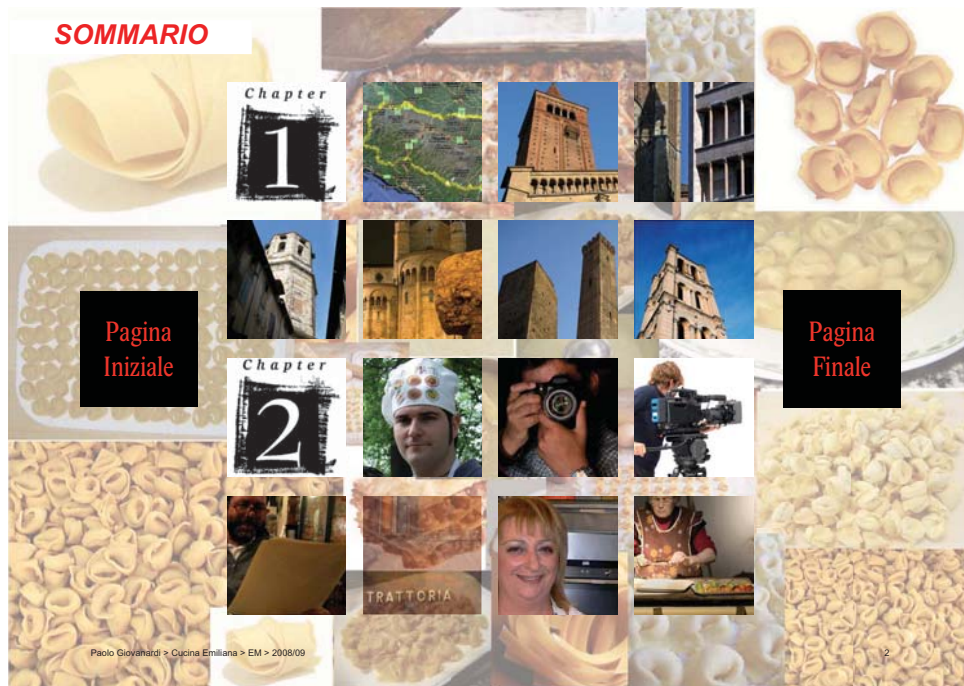
- Sally
- La ballata degli impiccati
- Cantico dei drogati

Conclusioni

Riferimenti

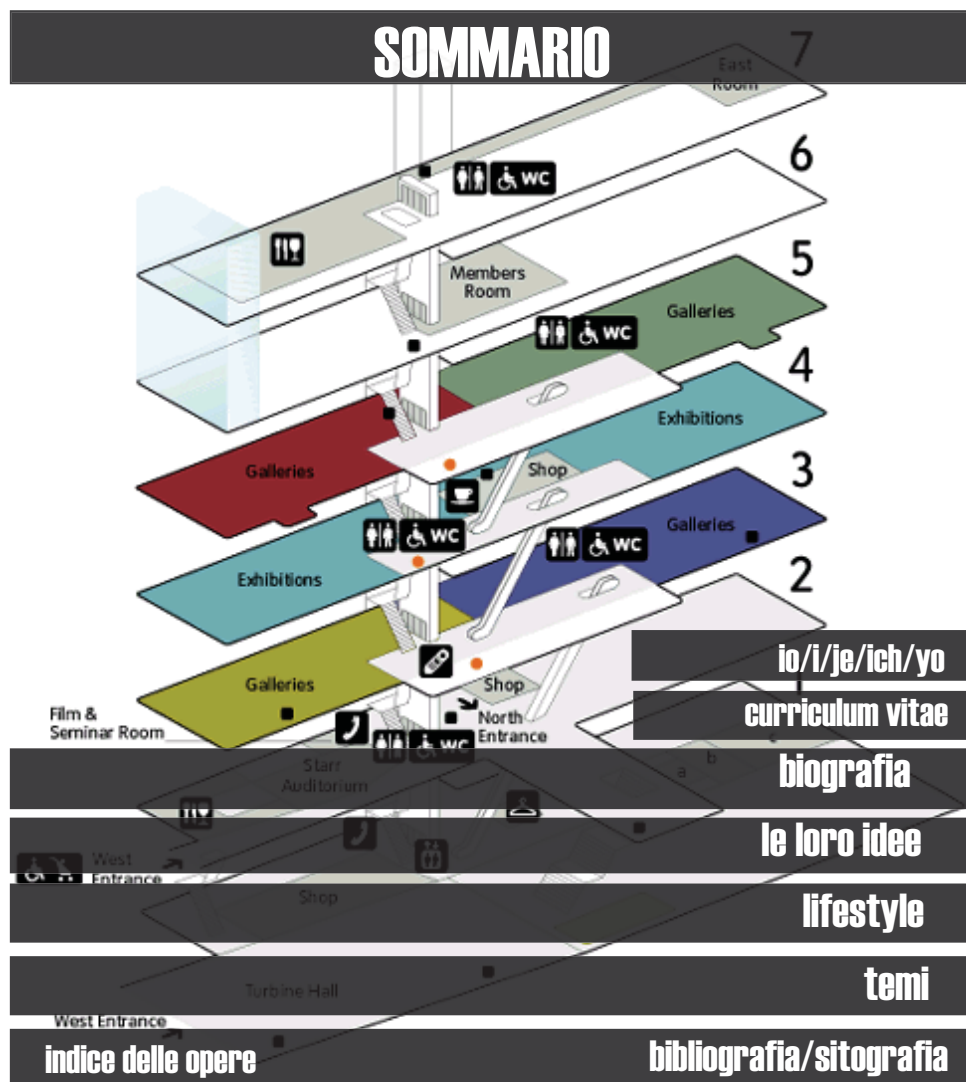
Chi ha scritto questo e-book





SOMMARIO

- COPERTINA Pag 1
- SOMMARIO Pag 2
- MI PRESENTO..... Pag 3
- IL MOTIVO DI UNA SCELTA "MAGICA" Pag 4
- UN GENERE LETTERARIO X COMINCIARE Pag 5
- LA NASCITA DELLA FIABA SCRITTA E GLI STUDI DI PROPP..... Pag 6
- PROPP E LE SUE 31 FUNZIONI Pag 7
- LINGUAGGIO E STILE DELLA FIABA Pag 9
- LA FIABA IN ITALIA (Italo Calvino)..... Pag 10
- LE MIE FIABE PREFERITE IN VIDEO..... Pag 12
- ... UN VALORE PEDAGOGICO X CONTINUARE Pag 17
- PERCHE LA FIABA DIVERTE E ARRICCHISCE?..... Pag 18
- PRINCIPIO DI PIACERE O PRINCIPIO DI REALTA?..... Pag 19
- L'IDENTIFICAZIONE DEL BAMBINO..... Pag 20
- SOLUZIONE "MAGICA"..... Pag 21
- LA FIABA COME TERAPIA..... Pag 24
- "PALLA DI SOGNO"..... Pag 26
- CONCLUSIONE DI UN VIAGGIO FATATO..... Pag 27
- NERVO: L'ULTIMA FIABA NATA DA UN MIO SOGNO..... Pag 28
- BIBLIOGRAFIA E SITOGRAFIA Pag 30





SOMMARIO

Nome: Luca
Cognome: Malvolti
Nato il: 27/09/1987
Professione: Studente



PRESENTAZIONE

Nome: Angelo
Cognome: Scroce
Nato il: 13/07/1986
Professione: Studente-
Lavoratore



PREMESSA



VIA FOGLIANI



VIALE ALLEGRI



SERVIZI TELEMATICI



PROBLEMI GENERALI



WE LOVE



CONCLUSIONE

PRE.MESSA

Alcune notizie sparse e così poco espone perché
il suo periodo del resto non è
Tutto parte della storia per la prima per
prima volta, soprattutto per un tipo di
affidarsi.

Ed è così come il 2011, nessuno indovina
parla, che è molto di questo fatto
partito allora.

Il primo che abbiamo a mente per l'esperienza
regolare design che è molto come per il volume
di noi, anche, anche, forse dopo per due o
un'altra di cui siamo stati disposti.

Se si vuole parlare solo di un'esperienza
di design, forse non è il primo come per
il suo design.

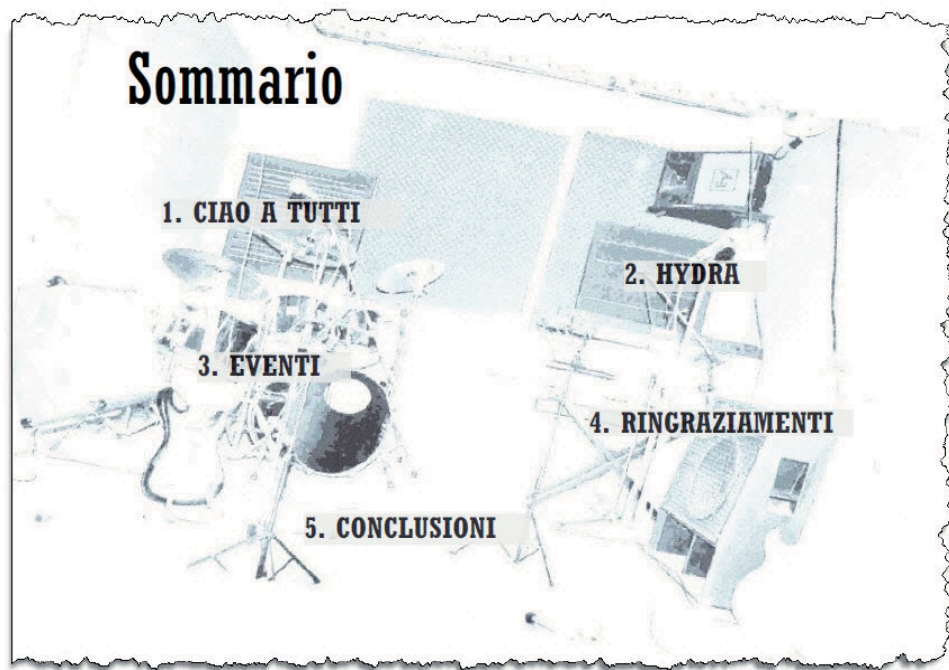
Sommarío

ISTRUZIONI PER
L'USO:
questo e-book è composto
da tante storie e non è
necessario che voi partiate
dalla prima. In altre
parole se in questa
pagina vedete qualcosa
che vi incuriosisce che
cosa state aspettando??
Cliccateci sopra!!
Per quelli che invece
preferiscono la versione
canonica del libro
cliccate direttamente
sulla pagina nera.
Buona Lettura a tutti!



Pieno in azione sulle piste!

Premessa	Carta d'identità	Cartina	St Moritz da vicino	Tourism regions, destinations
Top destination Svizzera	Top 50 destinations according to season	Top 50 destinations (overnights)	Ristorante Mathis a 2486 mt	Market size: market growth





Sommario

- Introduzione
- Presentazione
- Perché proprio la Coca-Cola?
- Do you speak Coca-Cola?
- Lo sapevi che...
- Che stile!
- Coca-Cola sì...
- ...Coca-Cola no
- Coca-Cola a p ... arte
- Stappiamo la felicità?!?

- Coca-Cola e Mentos
- Coca-Cola per tutti!
- La (mala)fama della Coca-Cola
- Bollicine
- Cosa succede al tuo corpo se adesso bevi una Coca-Cola?
- Fine.
- Come ho fatto
- Sitografia

Giulia Zanni Scienze della Comunicazione 2

PINK FLOYD

- Perché i Pink Floyd?
- Il Gruppo
- L' Abbandono di Syd
- I Contrasti
- La Musica
- La Sperimentazione
- Gli Album
- Gilmour
- Waters
- Syd Barrett
- Wright
- Mason
- I Concerti
- La Canzone
- La Reunion
- I Simboli
- Curiosità
- Conclusioni

2

SOMETHING
ABOUT Me...



SOMMARIO



M
Y
I
D
O
L
S



SCARPE: STORIA DI
UNA MERAVIGLIOSA
OSSESSIONE



Shoes in The Movies

I SERVIZI IN TRE FASI:

PRE-VENDITA
analisi delle esigenze di acquisto o vendita
individuazione delle auto più convenienti

VENDITA
disbrigo pratiche burocratiche
eventuale finanziamento
garanzia usato

POST-VENDITA - CONVENZIONATI
assistenza officine meccaniche
assistenza carrozzerie
assistenza gommisti
assistenza elettrauti
centri revisione
impiantisti gpl/metano
centri demolizione

**POTETE
ACQUISTARE
E PAGARE
CON UN
COMODO
FINANZIAMENTO:
PARLIAMONE !**



SOMMARIO

I colori per me	Le tecniche	Attenzione	New skool	I miei tatuaggi	Galleria a colori
La mia passione	La cura	Le conventions	Giapponese	Preparazione	Bianco e nero
Il tatuaggio	Le norme igieniche	Rassegna stampa	Fantasy	Esecuzione	Il making off
La tattoo machine	La rimozione	Old school	Tribale	Intervista	Sitografia